

„DNIEM CZY NOCĄ STRAŻ POŻARNA PRZYJDZIE CI Z POMOCĄ” - propozycje zabaw dla dzieci 3- letnich (18.05.-22.05.2020)

1. „Zabawy z mamą” - zestaw zabaw ruchowych

- „Mama woła” – dzieci swobodnie biegają po pokoju . Na sygnał słowny skupiają się wokół dorosłego.
- „Pomagamy sprzątać” – dzieci naśladują pracę, które wykonuje mama: odkurza, zamiatanie miotłą, wycieranie kurzy, mycie okien, zmywanie naczyń, prasowanie, itp.
- „Jedziemy po zakupy” – swobodny bieg . Na sygnał słowny dzieci wysiadają z samochodu i chodzą swobodnie – robią zakupy. Na sygnał „odjeżdżamy” – ponownie bieg.
- „Wyjście na spacer z pieskiem” –zabawa przy udziale osób dorosłych lub rodzeństwa. Jedna osoba jest pieskiem, druga jego właścicielem. Właściciel wyprowadza pieska na spacer – pieski chodzą na czworakach. Zmiana ról.
- „Zabawa z braciszkiem” – toczenie piłki w parach. Siedzimy blisko siebie, tak by palce nóg były oddalone kilkadziesiąt cm. I toczymy piłkę.
- „Idziemy z mamą na spacer” – spokojny marsz parami lub indywidualny

Zachęcam do udziału w zabawach wszystkich domowników. Im więcej uczestników, tym weselej i przyjemniej. Życzę wesołej zabawy.

2. Nasi dzielni strażacy- praca z obrazkiem

- Zaczynamy od zagadki
Dzielni i sprawni są niesłychanie
Zawsze pomogą każdemu
w walce z płomieniami /strażacy/
- Zaprezentujemy ilustracje /załącznik 1/
- Porozmawiamy przy ilustracjach
-kto to jest?
-co robią strażacy?
-jak wygląda samochód strażacki?
-jak wygląda strój strażaka?
-nazywamy sprzęty strażaka. Jeśli dzieci nie znają nazw to wskazujemy i nazywamy.
Prosimy, aby dzieci powtórzyły nazwy.
-jak powiadamy straż pożarną, że coś się dzieje?
-wspólne odczytanie numeru alarmowego do straży pożarnej. Proponuję numer z komórki: 112. Można zwrócić uwagę, że tym numerem telefonu można też wezwać policję i pogotowie.

- Zabawa muzyczno- ruchowa „Strażak”
<https://www.youtube.com/watch?v=BKAw3y1HKuE> do zabawy zachęcam wszystkich domowników. Instrukcja jest bardzo czytelna, a dzieci utrwalają w sposób praktyczny wiadomości o straży pożarnej.
- Przypomnienie numeru alarmowego. Można wykorzystać telefon zabawkę, wskazując klawisze nazywajmy głośno cyfry. Dzieci wzrokowo będą je zapamiętywały.

3. „Jacek i Agatka wzywają straż pożarną” - słuchanie opowiadania

, Pewnego pochmurnego popołudnia Jacek i Agatka bawili się swoim pokoju. Dzieci budowały z klocków, gdy nagle zauważyły za oknem jakiś dziwny dym. Podeszły bliżej i okazało się, że w sąsiednim bloku wybuchł pożar.

- Jajku, Jacku trzeba coś zrobić – krzyknęła Agatka – Już wiem! – dodała po chwili namysłu. Pamiętasz , ostatnio na zajęciach w przedszkolu nasza pani mówiła, co należy zrobić w takiej sytuacji?

- Tak pamiętam ! – odpowiedział Jacek. Trzeba zadzwonić po straż pożarną.

Tak też zrobili. Agatka szybko przyniosła telefon, wykręciła numer i udzieliła odpowiedzi pani, którą słyszała w słuchawce. Pani prosiła o wyjaśnienie, co się stało, o podanie dokładnego adresu i telefonu spod , którego dzwoniła Agatka. Straż pożarna przyjechała bardzo szybko i opanowała sytuację. Kiedy rodzice usłyszeli hałas i weszli do pokoju, dzieci opowiedziały im całą historię, a oni stwierdzili, że są bardzo dumni z takich dzieci, bo dzięki Jackowi i Agatce udało się szybko ugasić pożar. Co najważniejsze nikomu nic się nie stało.”

- Przedstawmy dzieciom bohaterów opowiadania. Można wykorzystać zabawki dzieci: lalki lub pluszami. Poprośmy dzieci, aby odgadły imiona bohaterów wypowiedzianych przez dorosłego z podziałem na sylaby: Ja-cek; A-gat-ka. Poprośmy dzieci, aby samodzielnie wyklaskały imiona lalek.
- Przeczytajmy dzieciom opowiadanie. Trakcie czytania można manipulować przygotowanymi lalkami.
- Porozmawiajmy o treści opowiadania. Proponowane pytania:
-gdzie i w co bawili się Jacek i Agatka?
-co dzieci zobaczyły za oknem,
-co zrobiły dzieci?
-skąd wiedziały, że trzeba wezwać straż pożarną?
-co zrobiła Agatka?
-jaki jest numer do straży pożarnej?
-jak zareagowali rodzice?
-jak zakończyła się historia z pożarem.
-jak myślicie kim są Agatka i Jacek /próba odpowiedzi na pytanie: bohaterami, są dzielni, odpowiedzialni/
- „Strażackie echo”- zabawa ortofoniczna – dziecko niechaj będzie strażakiem i trzyma w dłoni trąbkę /np. rolka po ręcznikach papierowych/. Wypowiadamy rymowaną, a na jej zakończenie strażak ogłasza alarm krzycząc przez rurkę sylaby ostrzegawcze: tra-ta-ta; tru-tu-tu;tro-to-to, itd.. następnie następuje zamiana ról. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie, tak, aby

dzieci zapamiętały treść rymowanki i mogły pokrzyczeć przez rurkę.

„Strażackie echo” (J. Niedbala)

Mały strażak dobrze wie-

pożar trudno gasi się...

W złotą trąbkę mocno dmie,

do pożaru straż już mknie!

- „Pali się!”- zabawa ruchowa
do zabawy możemy wykorzystać skakankę, kawałek sznurka lub długi szalik, które mają być węzami strażackimi. Dzieci swobodnie biegają, na hasło „pożar” dzieci są strażakami biorą swoje węże naśladują odgłos syreny strażackiej (ijo, ijo) i gaszą pożar węzami strażackimi. Na sygnał :pożar ugaszony”- dzieci strażacy wracają do bazy czyli miejsca wcześniej wyznaczonego.
- Przypomnijmy raz jeszcze numer alarmowy oraz uczulmy dzieci, aby znały swoje dane: imię i nazwisko oraz adres lub przynajmniej nazwę miejscowości.
- Na zakończenie można jeszcze raz pobawić się w zabawę „Strażak” proponowaną wcześniej (jeśli dzieciom się podobała).

4. „Atrybuty strażaka”- malowanie palcami

- „Ciepło- zimno”- zabawa tropiąca – ukrywamy w pokoju rysunki z atrybutami strażaka. Prosimy dziecko, aby je odnalazło kierując się podpowiedziami dorosłego. Jeśli dziecko jest daleko od ukrytego przedmiotu mówimy „zimno, mróz”; jeśli jest blisko mówimy „ciepło, gorąco”./ *Załącznik 2/*
- Wspólnie lub samodzielnie nazywamy odnalezione rysunki, wskazujemy przydatność tych akcesoriów, przypominamy kto w swojej pracy je wykorzystuje.
- Zabawa paluszkowa „Gwałtu, rety! Jako przygotowanie rąk do pracy
„Gwałtu, rety” W. Broniewski
Gwałtu, rety! Dom się pali!
/rytmiczne klaskanie w otwarte dłonie/
Już strażacy przyjechali.
/szybkie przesunięcie jedna dłonią od ramienia po dłoń drugiej dłoni/
Prędko wleźli po drabinie
/naprzemienne układanie dłoni na dłoni w górę/
I stanęli przy kominie
/wyciągnięcie obydwu rąk wysoko nad głowę/
- Przypomnienie techniki wykonania pracy – dzieci wybierają sobie kartę pracy, nazywają raz jeszcze narzędzie. Kontur wybranego rysunku pokrywają farbą palcem umocowanym w farbie. Dzieci mogą dowolnie wybrać kolor farby, nazywają go. Jeśli chcą zmienić kolor wówczas też zmieniają palec.
- Zwróćmy uwagę na zasady higieny podczas pracy i po zakończeniu jej. Do pracy można założyć fartuszki (tak jak w przedszkolu), a po jej zakończeniu dokładnie myjemy ręce.

- Prace umieszczamy w widocznym miejscu. Czekamy również na zdjęcia na stronie internetowej.

5. "Wóz strażacki"- praca plastyczna z wykorzystaniem plasteliny i kredek

- Przygotujemy przybory do pracy: karty pracy (załącznik nr 3), kredki, plastelinę
- Zaprezentujemy dzieciom ilustrację lub zabawkę samochodu strażackiego
- Porozmawiamy o wyglądzie samochodu oraz jego akcesoriach: drabiny, węże, itp. Przypomnijmy numer alarmowy
- „Strażacy w akcji”- zabawa ruchowa – na podłodze układamy zwiniętą w „ślimaka” skakankę lub sznurek. Będzie to wąż strażacki. Dzieci zamieniają się w strażaków. Na hasło „pożar” podbiegają do skakanki, rozwijają ją i naśladują gaszenie pożaru; na hasło „ dym” zwijają skakankę w ślimaka, odkładają ją i czołgają się po podłodze w kierunku ściany. Na hasło zbiórka przybiegają do dorosłego.
- Zabawa paluszkowa „Gwałtu, rety”
- Wykonanie pracy plastycznej: koła samochodu wypełniamy plasteliną oraz inne wybrane przez dziecko elementy (jeśli dziecko ma ochotę na dalszą zabawę plasteliną). Pozostałą część rysunku kolorujemy kredkami. Zwróćmy uwagę na wybór właściwego koloru (nazwanie). Przypomnijmy, że aby pracować plasteliną trzeba ją najpierw wyrobić w palcach. Zwróćmy również uwagę na prawidłowy chwyt kredki.
- Zachęcam do umieszczenia pracy w widocznym miejscu w pokoju oraz na stronie internetowej przedszkola

6. "Moja mama"- nauka piosenki „ Laurka”

- Przypomnijmy wspólnie piosenkę „Motyl”
- Posłuchajmy wspólnie z dzieckiem piosenki „Laurka”
<https://www.youtube.com/watch?v=9FLxvupuyao>

Narysuję dla mamy żółciutkie słoneczko,
uśmiechnięte, wesołe, malutkie kółeczko.

Narysuję dla mamy świecące promyki,
i te duże, i te małe tańczą do muzyki.

Narysuję dla mamy latające chmurki,
chmurki robią na niebie przedziwne figurki.

To jest moja laurka, związę ją wstążeczką,
schowam dzisiaj dla mamy cicho pod łóżeczko.

- Porozmawiamy o treści piosenki oraz jej nastroju. Przykładowe pytania:
 - dla kogo jest ta piosenka?*,
 - co robimy dla mamy?*,
 - co rysujemy?*
 - co powstało z rysunku?*”
 - gdzie będzie schowana laurka?*”
 - dlaczego słuchamy i śpiewamy piosenkę dla mamy?*
 - jaki nastrój ma piosenka?*”
- Zabawy ułatwiające zapamiętanie tekstu i melodii piosenki
 - „Rysujemy piosenkę” - słuchamy piosenki i równocześnie rysujemy zgodnie z tekstem palcem w powietrzu, na dywanie, plecach dorosłego, chodzimy i rysujemy w powietrzu;
 - „Ze słoneczka na słoneczko” - układamy na podłodze żółte koła symbolizujące słońce. Dzieci nazywają kształt, kolor, mogą również wspólnie policzyć ilość rozłożonych kół. Dzieci przysiadają na dowolnym słoneczku. Kiedy usłyszą piosenkę „Laurka” biegają między rozłożonymi słoneczkami; na ciszę zajmują miejsce na wybranym krążku, a następnie przeskakują ze słoneczka na słoneczko w sposób określony przez prowadzącego, np. obunóż, z nogi na nogę. Kiedy ponownie usłyszą piosenkę – biegają między krążkami.
 - „Podmuchy wiatru” - dziecko trzyma przed sobą chustkę (może być higieniczna) i przy piosence „laurka” dmuchając stara się poruszyć najpierw jeden róg, potem drugi róg chusteczki, aż w końcu mocnymi dmuchnięciami wprawia w ruch całą chusteczkę.
- Słuchajmy i śpiewajmy piosenkę nawet codziennie.

7. Zabawy codzienne

- „Ciepłe czy zimne” - zapraszamy dziecko, aby zamknęło oczy i dotknęło woreczka wypełnionego lodem oraz butelki lub termoformy wypełnionej ciepłą wodą. Dziecko wypowiada się na temat tego co czuło, gdy dotykało tych przedmiotów. Stosuje określenia: zimne, ciepłe. Następnie dziecko wymienia i wskazuje inne przedmioty, które są zimne, ciepłe.
- „Zagadki misia” - doskonalenie syntezy i analizy słuchowej - miś lub inny ulubiony pluszak dziecka zadaje zagadki (dzieli wyrazy na sylaby), a dzieci wskazują odpowiedni obrazek lub przedmiot. Mogą to być wyrazy zgodne z omawianą tematyką, wiosną lub zupełnie inne dotyczące przedmiotów będących w zasięgu wzroku dziecka; np. lal-ka, mis-ka, dra-bi-na. W dalszej części zagadki mogą zadawać dzieci, a dorośli odgaduje.
- Zabawy ruchowe
 - „Droga ewakuacyjna” - *dzieci po usłyszeniu jednego długiego gwizdka poruszają się*

marszem za prowadzącym zabawę po pokoju omijająca przeszkody: stół, krzesła, kanapę, klocek. Na dwa krótkie gwizdki ustawiają się pod ścianą.

- „*Tak jak bocian*”-dzieci chodzą wyprostowane po dywanie, pokoju – łące. Co jakiś czas próbują stanąć na jednej nodze i utrzymać równowagę przez kilka sekund, po czym szeroko rozkładają ręce- skrzydła i „odlatują”.

- „*Łapiemy komary*”- dzieci swobodnie biegają. Gdy usłyszą bzyczenie komara (naśladują dorosły: bzzzzz), zatrzymują się i starają się go złapać klaszcząc w ręce z różnych stron.

- „*Porządki*”- dzieci naśladują czynności związane z porządkami: zmiatają podłogę, ścierają kurze, zmywają naczynia, malują ściany, itp.

- „Odgłosy wiosny”- zabawa dźwiękonaśladowcza z elementami ruchu- dorosły odczytuje słowa rymowanki. Dzieci ilustrują ją ruchem wg własnego pomysłu, a w odpowiednim momencie zatrzymują się i wypowiadają wyrazy dźwiękonaśladowcze
*Na skraju lasu, gdzie rosną bzy,
latają pszczoły: bzz, bzz, bzz, bzz.
Przyleciał bocian, zaraz coś zje.
Nad stawem słychać: kle, kle, kle.
I ptaszek na drzewie , ile ma tchu
Śpiewa wesoło: fiu, fiu, fiu.*
- Zachęcam również do wspólnego obejrzenia 1, 2 odcinków bajki „Straszak Sam”- bajka ściśle związana z proponowaną tematyką
- Zachęcam również do zorganizowania zabawy tematycznej „Pali się!”, „Jestem strażakiem”, itp. Zaangażujemy do zabawy wszystkich domowników. Wykorzystajmy zabawki dziecka. Pozwólmy pracować wyobraźni dziecka, i naszej dorosłych. Nakierowujemy dziecko na prawidłowe zachowania. Możemy również wykorzystać i utrwalać zdobytą wiedzę, np. numer telefonu alarmowego, nazwy sprzętu strażackiego, itp.

Załącznik 1





STRAŻAK

STRAŻ POŻARNA 998
NUMER ALARMOWY 112

Ilustracje, Źródło: Internet.

Załącznik 2









