

„ŚWIĘTO WSZYSTKICH DZIECI” - POPOZYCJE ZABAW DLA DZIECI 3, 4- LETNICH (GRUPA II)

NA OKRES 01.06.- 05.06.2020R.

1. „Dziecięce zabawy” - zestaw zabaw ruchowych wg. K Wkaźnik

- „Gdzie twoje krzeselko?” – Dziecko siedzi w rzędzie na krzeselku, kilka krzesel ustawionych jest wzdłuż ściany. Na sygnał dziecko wstaje i biega swobodnie, na kolejny sygnał wraca na swoje miejsca.
- „Marmurki- figurki” – Dziecko porusza się po pokojui do dowolnej muzyki. Na hasło: Marmurki-figurki zastygają bez ruchu lub w konkretnej figurze (drzewo, ptak, kwiat i inne). Zabawę możemy powtórzyć kilka razy.
- „Piłka” – zabawa z elementem podskoku. Rodzic kozłuje piłką, wysoko i nisko. Dziecko naśladują piłkę, skaczą obunóż, za każdym razem uginając kolana.
- „Pajacyk” – Rodzic śpiewa piosenkę o pajacyku, na koniec dziecko naśladują pajacyka. Fik, mik, fik, mik nie potrzeba sznurka. Mały, żywy pajacyk skacze jak wiewiórka.
- „Tort urodzinowy” – ćwiczenie oddechowe. Dziecko siedzi w siadzie skrzyżnym. Rodzic wybija na bębenku lub klaszcze w ręce określoną liczbę uderzeń w zakresie 1–4 – tyle ile może być świeczek na urodzinowym torcie. Dziecko zdmuchuje każdą świeczkę po kolei, potem jednym długim zdmuchnięciem wszystkie. Należy zwrócić szczególną uwagę na prawidłowy tor oddechowy.

Zapraszam wszystkich domowników do realizacji zabaw ruchowych, wtenczas dziecko na pewno będzie bardziej zaangażowane w wykonywanie ćwiczeń.

2. „Dzieci, dzieci, dzieci....”- praca z obrazkami

- Przygotujmy wspólnie z dzieckiem obrazki z dziećmi różnych ras: Murzynka, Eskimosa, Indianina....
- Oglądajmy wspólnie zdjęcia dzieci z różnych stron świata. Opowiedzmy swojemu dziecku, gdzie mieszka dziecko z obrazka i czym się zajmują ich rodzice, jakie są różnice a jakie podobieństwa między dziećmi.
- Zachęćmy dziecko do rozpoznawania, nazywania wybranych ras,
- Odpowiadajmy na każde pytanie dziecka,
- Zwróćmy uwagę na odpowiedzi dziecka, tak aby odpowiedź padała pełnym zdaniem,

- „Wesołe i smutne dzieci” – wyrażanie nastroju muzycznego ruchem i mimiką. Rodzic opowiada dziecku, że muzyka podpowie mu, jak ma poruszać się, wyrażać ruchem i miną radość, wesoły nastrój, a kiedy smutek. Przed rozpoczęciem zabawy dziecko może pokazać jak poruszają się ludzie weseli, a jak smutni, jakie mają miny.

3. „Kolorowe dzieci”- zabawy przy piosence M. Jeżowskiej

Link z piosenką: https://www.youtube.com/watch?v=Y_kiVuTfvk4

- Posłuchajcie wspólne piosenki „Kolorowe dzieci” i poproście aby dziecko zapamiętało kilka trudnych nazw a następnie wyjaśnijcie dziecku co one oznaczają.
- Poproście dziecko, aby dokończyło rozpoczęte przez Was zdanie: dziecko noszące kimono to... (japonka), chłopiec, który bawi się strzałą.....(Indianin); czarną ma skórę ten nasz koleżka (murzynek) itp.
- Zabawa „Lot balonem” - dziecko otrzymuje nadmuchany balon. Dziecko porusza się przy muzyce w dowolnym kierunku (naśladuje lot balonem). Gdy rodzic dodatkowo akompaniuje na bębnie, grając rytmicznie do muzyki, dziecko z balonem pod pachą gra na min drugą ręką (tak jak na bębnie) i jednocześnie maszeruje w miejscu. Na przerwę w muzyce tworzy balonową figurę.
- zaproponujcie dziecku aby zilustrowało tekst piosenki wg waszych wskazówek a następnie niech improwizuje piosenkę „Kolorowe dzieci” wg własnej interpretacji.
- „Co to za instrument” – niech dziecko się odwróci do Was plecami i zamknie oczy lub jeśli jest to trudne, należy tak zorganizować zabawę by dziecko nie widziało na czym gramy. Rodzic gra dziecku dowolny rytm na grzechotce zaś te rozpoznaje i nazywa dźwięk instrumentu, następnie próbuje samodzielnie grać na grzechotce dowolnie i wg instrukcji.
- Śpiewajmy często refren i pobawmy się wspólnie z dzieckiem przy piosence „kolorowe dzieci”.

4. „Oto ja”- rysunek kredką świecową

- Przygotujmy przybory do zadania: kartka A-4 i kredki świecowe
- Porozmawiajmy z dzieckiem z czego się składa nasze ciało, możemy wykorzystać zabawę „Głowa, ramiona, kolana, pięty...” . Rodzic pokazuje i nazywa części ciała a dziecko powtarza, następnie możemy robić to wspólnie a nawet zaprosić resztę domowników do zabawy. Ponadto rodzic wskazuje i różnicuje części ciała (głowa okrągła, ręce, nogi długie i grube, szyja krótka, gruba itp.)
- „Lustro” – dziecko przegląda się w lustrze i skupia uwagę na swoim wyglądzie; utrwała sobie jeszcze raz, jak wyglądają jego części ciała.

- Zabawa paluszkowa „Rodzinka paluszków”
 - Ten pierwszy to dziadziuś, *(po poruszamy kciukiem)*
 - a obok babunia *(pokazujemy i poruszamy palcem wskazujący)*
 - ten największy to tatuś *(pokazujemy i poruszamy palcem środkowy)*
 - a obok mamusia *(pokazujemy i poruszamy palcem serdecznym)*
 - a to ja, mała dziecinka *(pokazujemy i poruszamy małym palcem)*
 - oto cała rodzinka paluszków *(poruszamy wszystkimi palcami dłoni)*
- Zaprosimy dziecko do narysowania siebie. Cały czas zwracamy uwagę na prawidłowy chwyt kredki.
- Niech dziecko umieści swoją pracę w widocznym miejscu.

5. „Dla dzieci”- słuchanie wiersza I.Salach

- „Dla dzieci”

W każdej stronie świata
zawsze słońce świeci.

W różnych wioskach, w różnych miastach
lecz dla wszystkich dzieci
Dla Murzynka – co ma skórę
czarną jak kakao,
dla Chińczyka i dla Chinki
z miasta Mao Mao.

Nawet słabe światło słońka
świeci Eskimosom
a Indianom w Ameryce
grzeje stopy bosc.

W każdej stronie świata
zawsze słońce świeci...
...dla wszystkich dzieci.
- Propozycje pytań do tekstu wiersza.
 - gdzie świeci słońko
 - dla kogo świeci słońce?
 - dla kogo słońko wysyła słabe światło
 - komu grzeje stopy?

- Można wykorzystać zdjęcia z zabawy „Dzieci, dzieci, dzieci”. Pokazujemy dziecku ilustracje a ono nazywa dzieci ze zdjęcia, wskazuje na cechy ubioru poszczególnych dzieci, może przy tym wykonać jakiś ruch charakterystyczny dla danej rasy np.: chodzić drobno jak japonka, indiańskie odgłosy, eskimoski chłód.
- Wprowadzenie daty Dnia Dziecka – zapoznajmy dziecko z datą Dnia Dziecka, pokażmy ją w kalendarzu.
- Dla utrwalenia treści z wiersza możemy pobawić się z dzieckiem w zabawę słownikową „gdzie świeci słońce?”
 - można zaczynać zdanie a dziecko niech kończy
 - można zadawać pytanie a dziecko odpowiada
 Starajmy się aby wszystkie wypowiedzi dzieci były formowane całymi zdaniami.

6. „Słoneczko dla dzieci”- ćwiczenie grafomotoryczne

- Należy przygotować żółty mazak i narysowany na kartce a-4 szablon słońca,
- Zagadka jako wprowadzenie do tematu
 Żółte i gorące, na błękitnym niebie.
 Ogrzewa Ziemię, zwierzęta i Ciebie./słońce
- Porozmawiamy z dzieckiem czy temat pracy kojarzy mu się z wierszem „Dla dzieci”, można przypomnieć go w formie zabawy słownikowej „jakie dzieci występowały w wierszu”, „Co zawsze świeci w każdym miejscu świata”.
- „Słoneczko”- ćwiczenie grafomotoryczne – dziecko ćwiczy koordynacje ruchowo- wzrokową rysując słońce na różnych powierzchniach palcem. Proszę zwrócić uwagę, aby wzrok dziecka podążał za palcem. Może rysować słońce w różnych rozmiarach i nazywać je, ćwicząc w ten sposób pojęcia: małe – duże.
- „Żółte słońko” – Możemy na początku pracy pokazać dziecku kilka kolorów mazaków, aby te wybrało odpowiedni kolor – żółty a następnie na kartce arkusza A-4 rysowało po śladzie szablon słońca.

Zabawy codzienne

- „Moje palce” – zabawa paluszkowa
 Moje palce lubią harce: (poruszamy wszystkimi palcami)
 Lubią pograć na gitarce, (naśladujemy grę na gitarze)
 Lubią klepać mnie po brzuszku (klepiemy się po brzuszku)

Lubią drapać mnie po uchu (drapiemy się po uchu)

A najbardziej dają słowo- lubią spać pod moją głową. (składamy dłonie i opieramy na nich policzek)

- Zabawy ruchowe

- „Razem” – Dziecko i rodzic stoją do siebie plecami w rozkroku i podają sobie piękę najpierw górą, nad głową potem dołem między nogami. Ćwiczenie należy powtórzyć kilka razy.

- „Celowanie” – ustawiamy na środku dużą piłkę (najlepiej cięższą). Metr od niej rysujemy lub układamy linię, na której stoi dziecko. Dziecko otrzymuje woreczek gimnastyczny, którym stara się trafić w piłkę. Po dwóch kolejkach dziecko rzuca z większej odległości.

- „Wzajemne wsparcie” – rodzic turla piłkę wokół dziecka, dziecko podpira się rączkami z tyłu i podnosi nogi do góry, by piłka swobodnie przeturlała się pod nogami.

- „Parking” – zabawa bieżna. Dziecko swobodnie biega po sali. Na hasło: Parking powoli porusza się do tyłu, ustawia się wzdłuż ściany. Zabawę należy powtórzyć. Należy zwrócić dziecku uwagę na bezpieczne omijanie przedmiotów w zabawie, a także ostrożne hamowanie biegu

- „Czworo dzieci” – zabawa matematyczna - stosowanie poprawnej formy gramatycznej liczebników porządkowych. Rodzic wykorzystuje obrazki z dziećmi z różnych stron świata: Murzynek, Eskimos, Indianin, Japonka. Obrazki mogą być prezentowane na dywanie od lewej strony do prawej (z punktu widzenia dzieci). Rodzic mówi, które dziecko ma się pojawić w kolejności np. Pierwsze – ma kolorowy pióropusz, Druga ma szerokie kimono. Trzeci skórę jak kakao. Czwarty – sweter i czapkę grubą. Dziecko na polecenie rodzica pokazuje i określa pierwszą, drugą, trzecią i czwartą ilustrację, mówi, ile jest dzieci. Rodzic zmienia układ obrazków.

- „Co do czego pasuje?” – tworzenie własnych kolekcji, klasyfikowanie według podanej cechy. Należy rozłożyć dużo obrazków przedstawiających artykuły spożywcze, ubrania i zwierzęta. Ilustracji powinno być przynajmniej po trzy. Prosimy dziecko, aby wybrało obrazki, które do siebie pasują. Dzieci prezentuje swoje wybory i opowiada o swoich kolekcjach. Dodatkowo można rozłożyć trzy obręcze na dywanie, przy jednej jest przymocowany obrazek talerza, przy drugiej – szafy, przy trzeciej – napis zoo. I poprosić dziecko aby ułożyły obrazki tam, gdzie one będą pasowały. Dziecko tworzy kolekcje w oparciu o pojęcia nadrzędne: coś do jedzenia, ubrania, zwierzęta.

- W dalszym ciągu angażujemy maluchy do codziennych czynności wykonywanych w domu.

Pozdrawiam serdecznie i miłej zabawy